

**Федеральное агентство по образованию
Федеральное государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Сибирский федеральный университет»**

**УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К ЛЕКЦИОННОМУ
КУРСУ «ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА»**

Дисциплина Дошкольная педагогика
(наименование дисциплины в соответствии с ФГОС ВПО и учебным планом)

Укрупненная группа ДПП. Ф.09
(номер и наименование укрупненной группы)

Направление 030900 Дошкольная педагогика и психология
(номер и наименование направления, специальности)

Факультет Педагогики и психологии

Кафедра Педагогики начального обучения

Красноярск
2007

УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К ЛЕКЦИОННОМУ КУРСУ «ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА»

Учебно - методические указания составлены в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по укрупненной группе

ДПП.Ф.09

(указывается номер и наименование укрупненной группы)

направления (специальности) **030900 Дошкольная педагогика и психология**

(указывается номер и наименование направления (специальности))

Учебно - методические указания составили:

1. Казанова Е.А., зав. кафедрой ПНО, к.п.н., доцент
2. Гавриленко Л.С. старший преподаватель кафедры ПНО, аспирантка кафедры педагогики КГПУ им. В.П. Астафьева

Методические указания согласованы с выпускающей кафедрой **Педагогика начального обучения** _____

(наименование кафедры)

Заведующий кафедрой Зав.кафедрой ПНО, доцент Е.А.Казанова _____

(фамилия, и. о., подпись)

« _____ » _____ 200__ г.

Учебно - методические указания обсуждены на заседании кафедры **Педагогика начального обучения** «__» _____ 2007 г. протокол № _____

Заведующий кафедрой Е.А.Казанова _____

(фамилия, и. о., подпись)

Современная педагогическая наука обладает широким кругом обширных знаний. Любые научные знания, в том числе и педагогические, требуют к себе активного отношения. Педагогика дошкольного образования охватывает период от рождения ребенка до его поступления в школу. Маленький ребенок пока не может объяснить, что его волнует, интересует, заботит, обижает, радует, и педагогу необходимо многое знать, уметь, понимать и чувствовать сердцем.

Цель лекционного курса «Дошкольная педагогика» - развитие интереса к педагогике дошкольного образования, ввести в систему педагогических знаний, показать их прикладное значение в построении образовательного процесса, найти теоретическое объяснение педагогических явлений.

Лекционный курс состоит из 38 часов, разделенных на 20 тем с использованием модульной структуры. Весь теоретический материал сконцентрирован в 6 модулях: теоретико-методологические основы дошкольной педагогики; теория и методика воспитания; теория обучения и образования (дидактика); организация образовательно-воспитательной работы в ДОУ; дошкольное образовательное учреждение, семья, школа; педагогический процесс в дошкольном учреждении.

Раскроем содержание каждого из названных модулей и входящих в него тем лекционных занятий (в кратком изложении).

Модуль I. *Теоретико-методологические основы дошкольной педагогики (7 часов).*

Тема 1. *Дошкольная педагогика как наука. Объект, предмет, принципы и методы научно-педагогического исследования.*

Педагогика как область антропологического, гуманитарного знания в системе наук о человеке. Педагогическая наука в отличие от житейских знаний в области воспитания и обучения обобщает разрозненные факты, устанавливает причинно-следственные связи между явлениями. Она не столько описывает их, сколько объясняет, отвечает на вопросы, почему и какие происходят изменения в развитии человека под влиянием обучения и

воспитания, эти знания необходимы, чтобы предвидеть и управлять процессом развития личности.

Педагогика как самостоятельная отрасль оформилась в XVII веке. Это было обусловлено рядом причин, прежде всего, социально-экономическими: бурное развитие городов, зарождение промышленности, великие географические открытия, смены средневековых устоев жизни, расцвет культуры, науки. Образование стало приобретать особую значимость в общественном развитии государства и жизни конкретного человека.

Педагогика – это наука о воспитании человека на всех этапах его развития.

Дошкольная педагогика как наука о закономерностях развития, воспитания и обучения детей от рождения до поступления в школу.

Объект дошкольной педагогики – целенаправленная деятельность педагога по развитию и образованию дошкольника. Разработка теории и технологии организации, форм и методов совершенствования деятельности педагога и различных видов деятельности детей в дошкольном образовательном учреждении – предмет дошкольной педагогики.

Функции дошкольной педагогики: теоретическая реализуется на трех уровнях: описательная (изучение педагогического опыта), диагностическая (выявление состояния педагогических явлений), прогностическая (экспериментальное исследование педагогической действительности и построение на их основе моделей образования). Технологическая функция педагогики представлена на трех уровнях реализации: проективный (разработка соответствующих методических материалов), преобразовательный (внедрение достижений педагогической науки в образовательную практику с целью ее совершенствования), рефлексивный (оценка влияния результатов научных исследований на практику обучения и воспитания).

Понятийный аппарат дошкольной педагогики. Педагогический процесс - это движение от целей образования к его результатам путем обеспечения

единства обучения и воспитания. Педагогическая деятельность – особый вид социальной (профессиональной) деятельности, направленный на реализацию целей образования. Педагогическая задача – материализованная ситуация воспитания и обучения, характеризующаяся взаимодействием педагогов и воспитанников с определенной целью. Развитие – сложный противоречивый процесс количественных и качественных изменений анатомо-биологических структур, уровней психических процессов, опыта, сущностных сил, направленности личности. Воспитание целенаправленный процесс передачи социального опыта от одного поколения к другому. Обучение – специфический способ образования, направленный на развитие личности посредством организации усвоения обучающимися научных знаний и способов деятельности. Цель – мысленная модель желаемого результата. Методы – способ достижения поставленной цели. Форма - специальная конструкция, отражающая внутреннее содержание образования. Средства воспитания и обучения – предметы материальной и духовной культуры, способствующие развитию ребенка.

Наука развивается в том случае, если пополняется новыми фактами. Методология – учение о принципах построения, формах и способах научно познавательной деятельности. Методологическое знание выступает на уровнях: философском, общенаучном, конкретно-научном, технологическом.

Философские основания педагогики, опираются на различные философские направления: экзистенциализм (Н.А.Бердяев, Л.И.Шестов, М.Хайдегер, К.Ясперс и др.), неотомизм (Ф.Аквинский), позитивизм, неопозитивизм, прагматизм (Д.Дьюи), диалектический материализм.

Виды педагогических исследований. Фундаментальные исследования своим результатом имеют обобщающие концепции, которые подводят итоги теоретических и практических достижений педагогики. Прикладные исследования – это работы, направленные на углубленное изучение отдельных сторон педагогического процесса. Разработки направлены на обоснование конкретных научно-практических рекомендаций. Логика и

динамика научно-педагогических исследований предполагают реализацию ряда этапов: а) эмпирического, где определяется функциональное представление об объекте исследования, обнаруживают противоречия между реальной образовательной практикой, уровнем научных знаний и потребностью постичь сущность явления, формулируют научную проблему; б) гипотетического, направленного на разрешение противоречия фактическими представлениями об объекте исследования и необходимостью постичь его сущность; в) теоретическом, связанного с преодолением противоречия между функциональными и гипотетическими представлениями об объекте исследования и потребностью в системных представлениях о нем.

Характеристика методологической и процедурной частей исследования.

Методологические характеристики исследования: актуальность исследования, его объект и предмет, цель, задачи, гипотеза, научная новизна и практическая значимость. Научное наблюдение, педагогический эксперимент, беседа, анкетирование, интервьюирование, тестирование, ранжирование, моделирование, анализ продуктов деятельности как методы педагогических исследований.

Связь дошкольной педагогики с другими науками. Основу педагогики составляет философия и ее отрасли. Психология изучает закономерности развития психики человека. Интеграция психологии и педагогики привела к возникновению пограничных отраслей – психопедагогики, педагогической психологии. Анатомия и физиология - основа для понимания биологической сущности человека, особенностей развития организма на каждом возрастном этапе. Педагогика тесно сотрудничает с отраслями медицинских наук.

Тема 2. Развитие и воспитание ребенка дошкольного возраста

Проблема развития личности является сложной и ключевой для педагогической теории и практики. Эта проблема имеет различные аспекты, поэтому рассматривается разными науками: возрастной физиологией и анатомией, социологией, детской и педагогической психологией и др. Педагогика, в том числе и дошкольная, изучает и выявляет эффективные

условия для гармоничного развития личности в процессе обучения и воспитания.

На протяжении многих лет ведутся споры ученых о факторах, которые влияют на развитие человека и его становление как личности. Суть спора сводится к приоритету одного из факторов развития человека: наследственности, среде и воспитанию. В педагогике и психологии развитие личности рассматривалось с позиции трех направлений: биологическое (*З.Фрейд, К.Лоренц и др.*), социальное и биосоциальное.

Биологические предпосылки развития ребенка. Причины ухудшения наследственных данных, врожденных особенностей детей. Значение внутриутробного развития ребенка.

Представители *биологического направления* (*З.Фрейд, К.Лоренц и др.*) считали, что человек сугубо природное существо, все поведение которого объясняется действием присущих ему от рождения потребностей, влечений и инстинктов. Человек вынужден подчиняться требованиям общества и при этом постоянно подавлять естественные потребности.

Представители *социологического направления* считают, что, несмотря на то, что человек рождается как биологическое существо, в процессе своей жизни он постепенно социализируется благодаря влиянию социальных факторов. Ребенок развивается как личность и под воздействием окружающей его среды. В понятие «среда» входит сложная система внешних обстоятельств, необходимых для жизни и развития человека. Это климатические, природные условия, в которых растет ребенок, а также общественное устройство государства, культура и быт, традиции и обычаи народа.

Представители *биосоциального направления* считают, что такие психические процессы как ощущения, восприятие, мышление и др. имеют биологическую природу, а направленность, интересы, способности личности формируются как явления социальные. Такое деление личности никак не может объяснить ни ее поведение, ни ее развитие.

фактор, влияющий на развитие личности – это воспитание. В отличие от наследственности и среды воспитание всегда носит целенаправленный и осознаваемый характер. Особенностью воспитания является и то, что оно всегда соответствует социокультурным ценностям народа, общества, в котором происходит развитие. Необходимо говорить о воспитании как положительном воздействии. Кроме этого воспитание предполагает систему влияний на личность – единичное воздействие не приносит ощутимых результатов.

Однако человеку присуща собственная активность. Еще в утробе матери ребенок реагирует на влияние каждого из выше названных факторов. Активность проявляется в движениях (двигательная активность). Человек проявляет активность в познании окружающего мира. Человека ничему нельзя научить до тех пор, пока он сам не станет учиться. Познавательная активность изначально носит жизнеобеспечивающий характер, поскольку способствует ориентации ребенка в новом для него мире. Эмоциональная активность свойства ребенку, который на протяжении дошкольного детства узнает окружающий его мир на основе эмоций, а не сознания. Именно активность позволяет малышу овладевать способами действия с предметами.

Понятие о *социализации* как о процессе полной интеграции личности в социальную систему, в ходе которого происходит ее приспособление, сложилась в американской социологии (Т.Парсонс, Р.Мертон). В традициях структурно-функционального направления социализация раскрывается через понятие «адаптация».

Адаптация означает приспособление живого организма к условиям среды. Это понятие было заимствовано в обществознание и стало обозначать процесс приспособления человека к условиям социальной среды. Так возникли понятия социальной и психической адаптации, результатом которой является адаптированность личности к различным социальным ситуациям, микро – и макрогруппам.

Исходя из данной позиции **социализация** – это процесс вхождения человека в социальную среду и ее приспособления к культурным, психологическим и социальным факторам.

Социализация непрерывный процесс, длящийся в течение все жизни человека. Он делится на этапы, каждый, из которых решает определенные задачи, которые являются основой для последующего этапа. В отечественной науке при определении этапов социализации исходят из того, что она происходит более продуктивно в трудовой деятельности. В зависимости от отношения к трудовой деятельности выделяются ее стадии:

- дотрудовая, включающая весь период жизни человека до начала трудовой деятельности. Эта стадия, в свою очередь, делится на два периода: ранняя социализация, охватывающая время от рождения ребенка до поступления его в школу; юношеская социализация, включающая обучение в общеобразовательной школе, техникуме, вузе.

- трудовая стадия охватывает период зрелости человека. Однако демографические границы этой стадии определить трудно, т.к. она включает весь период трудовой деятельности человека;

- послетрудовая стадия, наступающая в пожилом возрасте в связи с прекращением трудовой деятельности.

Опираясь на классификацию А.В.Мудрика можно выделить основные группы факторов социализации:

- *макрофакторы*, которые влияют на социализацию всех жителей планеты, больших групп людей, живущих в определенных странах (космос, планета, мир, страна, общество, государство);

- *мезофакторы*, выступающие условиями социализации больших групп людей, определяемых по национальному признаку (этнос); по месту и типу поселения (регион, село, город, поселок); по принадлежности к аудитории тех или иных средств массовой коммуникации (радио, телевидение, кино);

- *микрофакторы*, оказывающие влияние на конкретных людей (семья, группы сверстников, микросоциум, образовательные учреждения).

При выявлении возрастных особенностей детей и фиксации определенного периода детства учитываются анатомические показатели, особенности протекания физиологических процессов, качественного изменения роста, развитие психики эмоционально-волевой и действенно-практической сфер, степень духовно-нравственной зрелости. В современных периодизациях детства отмечаются явления ускоренного физического развития детей (акселерации); их способность выдерживать значительные физические, эмоционально-психические и интеллектуальные нагрузки; духовная готовность к вступлению в многообразные социальные отношения.

В своем становлении ребенок проходит две стадии: *биологическую*, в период развития в утробе матери (9 месяцев) и *социальную*, в течение, примерно 17 – 18 лет, в различных формах социального воспитания. Периодизация социальной стадии имеет следующую структуру:

1. От рождения до 1 года – *раннее младенчество* - это период первоначального приспособления и приведения в готовность сущностных сил к первоначальной адаптации.

2. От 1 года до 3 лет – *собственно младенчество* - период накопления ребенком социального опыта, становления физических функций, психических свойств и процессов.

3. От 3 до 6 лет – *раннее детство* – период перехода из младенчества в детство. Время интенсивного накопления социально значимого опыта и ориентации в социальном пространстве, формирования основных черт характера и отношения к окружающему миру. Все три периода от рождения до 6 лет называют *преддошкольным и дошкольным*.

4. От 6 до 8 лет – *собственно детство*. В этот период происходит завершение первоначального созревания физиологических и психологических структур головного мозга, дальнейшее накопление физических, нервно-физиологических и интеллектуальных сил, обеспечивающих готовность к полноценному систематическому обучению.

5. От 8 до 11 лет – *предподростковый период (младший школьный возраст)* – время зрелого детства, накопления физических и духовных сил для перехода к отрочеству.

6. От 11 до 14 лет – *отроческий, подростковый возраст*, характеризуется половым созреванием, личностным самосознанием, сознательным проявлением индивидуальности.

7. От 14 до 18 лет – *юношеский возраст* – период завершения физического и психического созревания, социальной готовности к общественно полезному производительному труду и гражданской ответственности.

Тема 3. Индивидуальный подход в воспитании и обучении детей дошкольного возраста

На проблеме индивидуального подхода в воспитании детей акцентировали свое внимание многие представители прогрессивной педагогики, как отечественной, так и зарубежной. Уже в педагогической системе Я.А.Коменского – великого чешского педагога – четко обозначены положения о том, что весь процесс обучения и воспитания детей необходимо строить с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и выявлять эти особенности путем систематических наблюдений. Замечательный русский педагог К.Д.Ушинский разработал обширную методику приемов индивидуального подхода к детям, основы профилактической работы по воспитанию полезных привычек. В то же время он высказал мнение, что в сложном процессе индивидуального подхода к ребенку нельзя давать какие-то определенные рецепты, тем самым, подчеркнув творческий характер решения проблемы.

Осуществление индивидуального подхода к детям во время всех видов их деятельности необходимо рассматривать как определенную взаимосвязанную систему. Первым звеном этой системы является изучение особенностей каждого ребенка и индивидуальный подход в физическом воспитании. Знание физического состояния и развития детей имеет очень

большое значение при проведении процедур закаливания, которые должны осуществляться систематически, на строго индивидуальной основе. В процессе правильного физического воспитания при условии индивидуального подхода к каждому ребенку у всех детей пробуждается интерес к выполнению культурно-гигиенических навыков, к прогулкам на свежем воздухе, занятиям физкультурой. Решая задачи физического воспитания дошкольников, воспитатель должен осуществлять повседневный контроль, своевременно применять профилактические игры, соблюдать необходимые гигиенические требования при организации жизни детей и проведения занятий. Особенности организма дошкольника требуют внимательного отношения к его физическому развитию. Ребенок растет – прорезываются все молочные зубы и происходит первое «округление», т.е. увеличение массы тела опережает рост тела в длину. Быстро прогрессирует психическое развитие ребенка, речь, память. Ребенок начинает ориентироваться в пространстве. В течение первых лет жизни быстро растут и развиваются опорно-двигательный аппарат, пищеварительная и дыхательная системы. На втором и третьих годах жизни рост в длину преобладает над увеличением массы тела. В конце периода начинается прорезывание постоянных зубов. В связи с быстрым развитием мозга быстро развиваются умственные способности. Таким образом, физическое воспитание обеспечивает охрану и укрепление здоровья, развития двигательных умений, культурно-гигиенических навыков, закаливание организма, любовь к чистоте, опрятности, приучает ребенка к режиму, повышает работоспособность, снижает утомленность.

Дошкольный возраст – это начало всестороннего развития и формирования личности. В этот период деятельность анализаторов, развитие представлений, воображения, памяти, мышления, речи в комплексе приводят к формированию чувственного этапа познания мира. Интенсивно формируется логическое мышление, появляются элементы абстрактных рассуждений. Дошкольник стремится представить мир таким, каким он его

видит. Даже фантазию он может расценивать как реальность. Умственное воспитание формирует систему представлений об окружающем мире, интеллектуальные умения и навыки, развивает интерес и способности. В нравственном воспитании у ребенка формируются моральные нормы, свой опыт поведения, отношение к людям. Интенсивно формируются нравственные чувства. Нравственное воспитание оказывает существенное влияние на формирование воли и характера ребенка. Трудовое воспитание знакомит детей с трудом взрослых, с профессиями. Детей обучают доступным трудовым умениям и навыкам, воспитывают в них любовь и интерес к труду. Трудовая деятельность дошкольника формирует у него упорство, настойчивость, сообразительность. Важнейшей составной частью развития дошкольника является эстетическое воспитание. Свойственный дошкольнику этап чувственного познания окружающего мира способствует формированию эстетических представлений о мире, природе, людях. Эстетическое воспитание способствует развитию творческих способностей детей, формирует эстетический вкус и потребности. Игра является важнейшей деятельностью дошкольника, т.к. игра – лучшее средство удовлетворения его интересов и потребностей, реализация его замыслов и желаний. В своей игре ребенок как бы отражает то, что будет в его жизни, когда он станет взрослым. Содержание игр формирует добрые чувства, смелость, решительность, уверенность в себе. К концу дошкольного периода ребенок владеет необходимыми качествами и свойствами личности для того, чтобы приступить к систематическому овладению общественно-историческим опытом человека.

За тысячелетнюю историю человечества сложились две ветви воспитания подрастающего поколения: семейное и общественное. Каждая из этих ветвей представляет собой социальный институт воспитания, обладает своими специфическими возможностями в формировании личности ребенка. Для ребенка семья является естественной воспитывающей средой. Она накладывает свой отпечаток на его характер и поведение. В семье он

получает первые уроки в познании мира и знакомится с элементарными законами жизни. Семья во многом определяет отношение ребенка к трудовой деятельности, культуру его поведения, активность и инициативность, дисциплинированность и целый ряд других качеств личности. Влияние семьи нередко бывает столь сильным, что создается впечатление, будто характер родителей полностью передается детям по наследству. Бесспорно, окружающая среда, в особенности условия домашнего быта, оказывают огромное влияние на формирование личности ребенка. Но все же ведущим фактором во всестороннем развитии человека является воспитание. Следовательно, и в семье ребенок должен получать правильное воспитание.

В исследовании Т.А. Марковой (*Воспитание и обучение в детском саду* /Под ред. А.В.Запорожца и Т.А.Марковой. – М., 1979) систематизированы факторы, которые определяют силу и стойкость семейного воспитания:

- воспитание в семье отличается глубоким эмоциональным, интимным характером. «Проводником» семейного воспитания являются родительская любовь к детям и ответные чувства (привязанность, доверие, нежность) детей к родителям;

- воспитание в семье отличается постоянством и длительностью воспитательных воздействий матери, отца, других членов семьи в самых разнообразных жизненных ситуациях, их повторяемостью изо дня в день;

- семья обладает объективными возможностями для включения ребенка с первых лет жизни в разнообразные виды деятельности (бытовую, трудовую, хозяйственную, воспитательную в отношении других членов семьи и его самого).

Работу с родителями необходимо строить по следующим направлениям:

1. Работу, как со всем коллективом родителей, так и индивидуально с отдельными семьями можно успешно проводить только на основе знания особенностей быта и воспитания детей в семье.

2. Фактический материал по изучению воспитания детей в семье дает возможность не только узнать условия жизни, но и установить причины

формирования индивидуальных качеств детей, выявить связь между условиями воспитания, формированием особенностей поведения и спецификой их проявления.

3. Положительные результаты в работе с семьей могут быть достигнуты только в том случае, если между родителями и воспитателями достигнуто единство требований в отношении к детям и вся работа проводится по плану и систематично.

4. Необходимо давать родителям конкретные сведения по вопросу о возрастных и индивидуальных особенностях детей, учить их видеть в своих детях хорошее, и плохое анализировать их поступки.

5. Наряду с общей и индивидуальной формами работы с семьей можно проводить и работу с несколькими семьями, имеющими сходные условия воспитания детей.

6. Изучение особенностей семейного воспитания, так же как и изучение особенностей физического развития ребенка, является необходимым условием начала планомерной работы по осуществлению индивидуального подхода к детям в воспитании и обучении их, в различных видах деятельности.

Тема 4. Характеристика развития детей раннего возраста

Новорожденный ребенок – беспомощное существо, полностью зависящее от взрослого человека. Врожденные органические потребности в пище, тепле ребенок не может удовлетворить без взрослого. Криком, плачем или спокойным поведением он постоянно сигнализирует ему о своем состоянии.

С первых дней жизни ребенок нуждается в ласковом, спокойном обращении с ним, которое проявляется в первую очередь в физическом контакте (соприкосновении, поглаживании, ритмичном постукивании). Ласковый разговор с малышом, улыбки взрослого, физический контакт – все эти способы воздействия на ребенка предвосхищают, программируют

подобный же, человеческий отклик малыша на общение. Такое опережающее воздействие взрослого крайне необходимо малышу с первых минут появления на свет.

Особенности физического и психического развития, задачи и содержание воспитания детей первых трех лет жизни. Исследования Н.М. Аксариной, М.Ю. Кистяковской, С.Л. Новоселовой, А.Валлона, Р. Заззо о закономерностях развития детей раннего возраста (быстрый темп физического и психического развития, их взаимосвязь; приобретение первоначального социального опыта, привычек поведения, эмоциональность ребенка, потребность в индивидуальном контакте со взрослыми и др.).

Ребенок рождается с массой тела от 2500 до 4000 г. В среднем вес тела новорожденного составляет 3300-3700 г. Длина тела при рождении колеблется в пределах 48-58 см и составляет в среднем 52-53 см. Родителям надо знать, что все новорожденные теряют в весе в первые дни 200-300 г., это так называемая физиологическая убыль, связанная частично с потерей жидкости. Через 7-10 дней эта потеря компенсируется. В дальнейшем вес ребенка быстро нарастает. В первом полугодии он ежемесячно прибавляет в весе от 600-700 до 1000 г, во втором - 400-500 г. К концу года масса тела малыша составляет примерно 10-10,5 кг. Длина тела увеличивается за каждый месяц в среднем на 3 см. В возрасте 4-9 месяцев величина груди у новорожденного на 2 см меньше окружности головы. К 3-4 месяцам величина окружности груди и головы становится одинаковой, а к году окружность груди превышает окружность головы в среднем на 2 см. В дальнейшем окружность груди у здорового ребенка всегда будет больше. Если эта закономерность окажется нарушена, родители должны обязательно обратиться к врачу. Обычно нарушение пропорции в развитии грудной клетки и головы наблюдается при рахите, гипотрофии, различных эндокринных нарушениях.

По величине окружности головы и груди ребенка родители могут определять размер одежды и головного убора. Например, окружность груди

52 см - размер одежды будет 26, окружность головы 50 см - размер головного убора 50. Упитанность ребенка определяется толщиной подкожно-жировой складки на животе на уровне пупка. В норме она должна равняться 1 -2 см.

У нормально развивающегося, здорового ребенка в 7-8 месяцев начинают прорезываться молочные зубы. Первыми появляются нижние центральные резцы. К году у ребенка прорезываются и боковые резцы, сначала верхние (в 10-11 месяцев), а затем нижние. Имейте в виду, что сроки прорезывания зубов очень индивидуальны даже у здоровых детей. Этот процесс является физиологическим и чаще всего не вызывает каких-либо расстройств здоровья. Однако у некоторых детей в это время может измениться самочувствие. Они становятся более капризными, усиливается слюноотделение, появляется большая потребность чесать десны. В это время надо дать малышу специальное зубное кольцо, которое продается в аптеках.

За 1-й год жизни значительно увеличивается работоспособность нервной системы ребенка. Это происходит за счет ее развития, укрепления. Так, если в первый месяц ребенок может бодрствовать 20-30 мин одновременно, то к концу первого года его бодрствование увеличивается до 3,5 ч. Однако помните, что нервная система малыша остается еще очень слабой и быстро утомляется. Чтобы исключить переутомление, необходима частая смена раздражителей во время бодрствования и достаточный по времени глубокий сон.

Первый год жизни можно разделить на несколько периодов: 1 месяц (новорожденность), от 1 месяца до 3, с 3 до 9 месяцев, с 9 до 12 месяцев. Каждый из названных периодов имеет свои особенности и направления развития ребенка.

Психофизиологические особенности детей, облегчающие их восприимчивость к воспитанию и обучению: пластичность высшей нервной и психической деятельности, подражательность и внушаемость, развитие потребности в получении впечатлений, двигательной активности, общении. Исследование проблемы сравнительного поведения детей первых двух лет

жизни, и определение условий их правильного воспитания и обучения в работах Н.М.Щелканова.

Важнейшим условием правильного развития детей является четкий, соответствующий возрасту и индивидуальным особенностям режим дня. Большинство педагогов, физиологов, медиков (Н.М.Щелканов, Н.М.Аксарина, И.А.Аршавский, Н.М.Фонарев и другие) определяют режим как основу жизни маленького ребенка.

Режим - это рациональное распределение во времени и правильная взаимопоследовательность удовлетворения основных физиологических потребностей организма ребенка (сон, прием пищи, бодрствование), а также смена видов деятельности.

Бодрствование - это деятельное состояние коры головного мозга, которое поддерживается раздражителями из внешнего мира (И.П.Павлов).

Сон - это также активный процесс, поскольку многие нервные клетки во время сна находятся в активном состоянии. Но деятельность органов чувств в это время заторможена. Сон возникает в результате естественной усталости после достаточного по длительности (в соответствии с возрастом) бодрствования. Чередование сна и бодрствования - важное условие нормальной психической деятельности человека.

На 2-м году он ежемесячно прибавляет в весе 200-250 г, а длина его тела увеличивается на 1 см. К концу второго года его рост колеблется от 82 до 91 см, а вес - от 11 до 13 кг. *За 3-й год* жизни ребенок может прибавить в весе от 2,5 до 3 кг, а его рост увеличивается на 7-8 см. К концу года рост может составить от 99 до 101 см, а вес 14-16 кг. Ребенок меняется внешне: ноги его становятся длиннее, округлость тела исчезает.

На 2-3-м году ребенок овладевает всеми видами основных движений: ходьбой, бегом, лазаньем, бросанием, прыжками. Прямохождение - один из важнейших факторов развития человека. У ребенка совершенствуется нервная система, поэтому работоспособность его заметно увеличивается. На 2-м году малыш может бодрствовать уже 4-5 ч, суточное время сна

уменьшается до 1-2,5 ч, ребенок меньше спит днем, а с 1 года 6 месяцев его можно перевести на одnorазовый дневной сон. *На 3-м году* период бодрствования увеличивается до 6-6,5 ч. К 3 годам дети становятся более выносливыми.

Стремление к самостоятельности - ведущая тенденция в развитии ребенка 2-го и 3-го года жизни. Ребенок сам ставит перед собой задачу, но решить ее без помощи взрослого пока не может: взрослый помогает удерживать цель, выполнять действия, контролирует и оценивает деятельность малыша. То есть самостоятельность выражается пока в целеполагании. Но к концу 3-го года жизни у ребенка под влиянием взрослого появляется *целеустремленность*, т.е. способность удерживать поставленную задачу, исполнять с помощью взрослых, соотносить полученный результат с тем, что он хотел получить.

Задачи воспитания ребенка 2-3-го года жизни:

1. Продолжать укреплять здоровье ребенка, закаливать его, повышать работоспособность нервной системы.

2. Развивать основные виды движений (ходьба, бег, бросок, ловля, прыжки, лазанье).

3. Обогащать связи ребенка с окружающим миром, развивать интерес к доступным его пониманию явлениям окружающего мира в повседневной жизни и в специально организованной деятельности, способствовать отображению их в игре, изобразительной, музыкальной и другой деятельности.

4. Расширять запас понимаемых слов и обогащать активный словарь.

5. Обогащать предметную деятельность ребенка: продолжать знакомить малыша с предметами ближайшего окружения, их свойствами, назначением и действиями с ними, показывать, как можно отбирать и группировать предметы по их свойствам, вызывать и поддерживать положительный эмоциональный отклик на предложение выполнить элементарные действия по самообслуживанию (одевание, раздевание, уборка игрушек). Воспитывать

интерес к трудовым действиям, поощрять желание выполнять их самостоятельно.

6. Содействовать развитию личности ребенка: создавать условия для развития его самостоятельности в разных видах деятельности, способствовать развитию самоуважения, чувства собственного достоинства через оценку успехов в деятельности и общении.

7. Побуждать к соблюдению опрятности и чистоты, вызывать и поддерживать у ребенка приятные чувства от чистоты своего тела и окружающего пространства.

8. Побуждать ребенка к доброжелательным отношениям с взрослыми и сверстниками.

9. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому (животные, растения) и к миру вещей.

Тема 5. Характеристика развития детей дошкольного возраста

Дошкольный возраст охватывает период с 3 до 6-7 лет. Внутри данный период делится на несколько более мелких: младший, средний, старший дошкольный возраст. В дошкольных учреждениях согласно этой периодизации образованы возрастные группы: первая и вторая младшие, средняя, старшая, подготовительная к школе.

Начало дошкольного возраста принято соотносить с кризисом 3 лет. А так как качественной характеристикой каждого кризиса является появление новообразований, то стоит разобраться, какие же новообразования появляются у ребенка к 3 годам жизни. К этому времени, если развитие в раннем возрасте проходило согласно нормативным показателям, а воспитание учитывало закон амплификации, ребенок вырос примерно до 90-100 см, увеличился в весе (его вес теперь может быть примерно 13-16 кг). Он стал более ловким, легко бегает, прыгает, правда сразу на двух ногах и не очень высоко, мяч ловит сразу двумя руками и крепко прижимает его к груди, но в 2 года он и этого не умел! *Физически* ребенок явно стал крепче. Конечно, теперь забота о здоровье и дальнейшем физическом развитии

малыша не менее актуальна, но он стал самостоятельнее, его движения отличаются большей - координацией и уверенностью. Физическое развитие детей в дошкольном возрасте уже не столь стремительно, как было в раннем возрасте. Это закономерно, так как теперь для растущего организма необходимы укрепление костной системы, мышц, ритмичное функционирование всех жизненно важных систем организма. Природа мудро стабилизирует темп развития, готовясь к следующему «скачку», который произойдет в 6-7 лет.

Физическое развитие ребенка по-прежнему связано с умственным. Однако в раннем возрасте оно как бы вело за собой все другие стороны развития. В дошкольном же возрасте физическое развитие становится необходимым условием, фоном, на котором успешно происходит разностороннее развитие ребенка. Умственное, эстетическое, нравственное набирает высокий темп.

Дошкольник активно познает окружающий его мир, хочет разобраться, понять наблюдаемые явления, события. В этот период активно развиваются память, мышление, речь, воображение. Любознательность стимулирует ребенка к исследовательской деятельности, экспериментированию (Н.Н. Поддьяков), к обращениям с вопросами к взрослым.

Среди объектов социального мира, которые познает ребенок, находится и он сам. Дошкольник проявляет интерес к себе, к своему организму, к своему полу, к своим чувствам, переживаниям. Психологи называют это *развитием самосознания*.

Дети активно расширяют собственный запас слов и, что важно, задумываются над их значением, пытаются объяснить смысл новых для них слов («Что такое общение?»). Словообразование, свойственное дошкольнику 4-5 лет, служит показателем нормального развития и в то же время свидетельствует о присутствии в маленьком человеке творческого начала.

Достижением дошкольного возраста является развитие разных видов деятельности: игровой, художественной, трудовой. Начинает развиваться

учебная деятельность. Однако, главной, ведущей деятельностью является игра. По сравнению с тем, как играл ребенок в раннем возрасте, можно, отметить, что игра стала разнообразнее по сюжету, по ролям. Теперь она более длительная. Ребенок отражает в игре не только то, что видит непосредственно в своем окружении, но и то, о чем ему читали, что он услышал от сверстников и старших детей. Игра удовлетворяет потребность детей в познании мира взрослых и дает возможность выразить свои чувства и отношения.

Качественно меняется характер развития эмоциональной сферы. Л.С.Выготский отмечал, что к 5 годам происходит «интеллектуализация чувств»: ребенок становится способен к осознанию, пониманию и объяснению собственных переживаний и эмоционального состояния другого человека.

Существенно изменяются отношения со сверстниками. Дети начинают ценить общество друг друга за возможность вместе играть, делиться мыслями, впечатлениями.

Природа мудро разделила все живое на мужское и женское начала. Наличие мужчин и женщин - необходимое условие выживания человечества. И они - мужчины и женщины - очень разные. А значит, не могут быть одинаковыми и мальчики и девочки. Психологи, нейрофизиологи ищут ответ на вопрос: почему они разные и в чем конкретно заключается это различие. Педагоги в свою очередь тоже ставят вопросы: как их воспитывать, можно ли их обучать по одинаковым программам или следует создавать разные. Зарождается даже новая отрасль педагогики - *нейропедагогика*, которая ставит своей задачей разработку новых научных подходов к обучению и воспитанию детей разного пола.

Модуль II. Теория и методика воспитания(11 часов)

Тема 6. Воспитание как специально организованная деятельность

Понятие о воспитании как о целенаправленном влиянии, целью которого выступает усвоение ребенком необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей. Его сущность в широком и узком смысле. Виды воспитания, их классификация по обобщенному признаку: умственное, нравственное, трудовое, физическое; по направлению воспитательной работы в образовательных учреждениях: гражданское, политическое, правовое, эстетическое, экономическое; по социальному институту: семейное, школьное, внешкольное, профессиональное (религиозное); по месту жительства, в ДЮСШ, специальных образовательных учреждениях; по стилю отношений между педагогом и воспитанниками: авторитарное, демократическое, либеральное, свободное; по философской основе: прагматическое, аксиологическое, коллективистическое, индивидуалистическое.

Понятие о педагогической системе и ее компонентах. Педагогическая система трактуется как множество взаимосвязанных структурных компонентов, объединенных единой образовательной целью развития личности и функционирующих в целостном педагогическом процессе. Воспитательная сущность педагогической системы. Закономерности, противоречия и этапы становления воспитательной системы. Современные воспитательные системы, их характеристика.

Понятие о цели воспитания как ожидаемом результате деятельности, направленной на формирование личности человека. Идеальная (формирование гармонически развитой личности) и реальная цели воспитания. Объективный характер цели воспитания отражает принятые обществом ценности и направлена на воспитание необходимых обществу людей. Субъективный характер происходит тогда, когда конкретная семья формулирует для себя цели воспитания. Связь субъективного характера цели воспитания с ценностными ориентациями семьи и личностными установками родителей и воспитателей. Противоречие между субъективным и

объективным характером цели воспитания. Влияние этого противоречия на результат воспитания.

Философско-педагогические идеи Я.А.Коменского, И.Г.Песталоцци, Ф.Фребеля, К.Д.Ушинского и других классиков педагогики о целях воспитания подрастающего поколения.

Концепции воспитания ребенка в разные исторические эпохи. Теория авторитарного воспитания И.Г. Гербарта. Теория естественного воспитания Ж.-Ж.Руссо. Идеи свободного воспитания в отечественной педагогике. Гуманистические традиции воспитания в зарубежной и отечественной педагогике.

Задачи воспитания, их соответствие цели воспитания. Своеобразие задач физического, нравственного, эстетического, умственного воспитания детей раннего и дошкольного возраста. Взаимосвязь всех сторон воспитания и формирования личности дошкольника.

Закономерности и принципы воспитания. Закономерность как сущностная характеристика процесса развития. Закономерности воспитания дошкольников: воспитание индивида становится возможным, если сам ребенок активен; потребность ребенка в любви; личность эффективно развивается в ситуации успеха.

Принцип воспитания как основополагающее правило. Принципы воспитания в авторитарной и гуманистической моделях воспитания. Принципы воспитания: формирование личностного стиля взаимоотношений ребенка и педагога; создание положительного эмоционального фона и атмосферы эмоционального подъема; воспитывать через взаимодействие; воспитывать через творчество.

Методы и приемы воспитания. Их классификация. Характеристика отдельных методов воспитания: педагогическое требование, упражнение, поручение, пример, создание воспитывающей ситуации, рассказ, беседа. Поощрение наказание. Соревнование, чтение художественной литературы.

Своеобразие их использования в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения.

Тема 7. *Теория и методика физического воспитания*

Понимая общую цель физического воспитания как хранение и укрепление здоровья ребенка, обозначим перечень основных задач физического воспитания дошкольника, поделив их на группы:

- *Оздоровительные задачи:* охрана и укрепление здоровья, закаливание, развитие движений.

- *Воспитательные задачи:* формирование нравственно-физических навыков, потребности в физическом совершенстве, воспитание культурно-гигиенических качеств.

- *Образовательные задачи:* формирование представлений о своем организме, о здоровье, навыков выполнения основных движений, формирование представлений о режиме, об активности и отдыхе. (Г.В.Хухлаева).

В русле задач физического воспитания в части оздоровительных задач охрана и укрепление здоровья ребенка дошкольного возраста имеет сущностный и жизненный смысл. К сожалению, в настоящее время наметилась тенденция к снижению состояния здоровья детей. Лишь 20% детей признаются сегодня здоровыми, 50% имеют отклонения в здоровье.

Средствами реализации задач этой группы являются гигиенические и социально-бытовые факторы, полноценное питание, оздоровительные силы природы, рациональный режим жизни, физические упражнения.

В педагогическую работу, направленную на решение данной задачи, включает в себя организацию режима жизни детей, закаливающих процедур, специальных упражнений по развитию движений. Эта сфера физического воспитания детей требует от воспитателя постоянных контактов с семьей, медицинскими работниками, учета их рекомендаций, индивидуального подхода к детям, бесед с родителями.

Ребенок в дошкольном учреждении должен получать сбалансированное питание. Воспитатель может и должен знать, что любит малыш, а что не любит и надо его заставлять есть или же лучше не настаивать. Питание важный фактор здоровья.

Важным фактором здоровья является *физическая активность*. Двигательная активность обеспечивает человеку выживание. В каждом возрасте она наполняется разным содержанием, но должна быть всегда. Маленькому ребенку полезны и необходимы не только ходьба, но и игры с прыганьем, беганием, всяческим напряжением сил.

Воспитательные задачи физического развития направлены на формирование качеств личности и потребности в физическом совершенстве. Конечно, эти задачи тесно связаны с оздоровительными задачами, поскольку при их решении также формируются личностные качества ребенка. *Средствами реализации* этой группы задач являются деятельность детей, игры, а также художественные средства: художественная литература, фольклор, кинофильмы, произведения музыкального и изобразительного искусства).

Работа проходит в разных *формах*: физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня (утренняя гимнастика, подвижные игры, физические упражнения на прогулке), самостоятельная двигательная деятельность детей, активный отдых (физкультурные досуги, праздники, дни здоровья).

Методы физического воспитания - упражнения, беседа, игра, создание проблемных ситуаций, анализ физических и нравственных качеств. Данная группа задач предполагает воспитание таких качеств, как ловкость, смелость, сила воли, стремление к преодолению трудностей, к победе, чувства товарищества взаимопомощи. Исследователи (Т. И.Осокина, Е.Н..Вавилова, Э. Г. Степаненкова и др.) установили, что физическое развитие благоприятно сказывается на всестороннем воспитании ребенка. Для формирования личностных качеств используются подвижные игры и упражнения, специальное обучение на занятиях физической культурой.

В настоящее время в нашей стране, как и во многих странах мира, стала развиваться *валеология* - наука о здоровом человеке. Концепция данной науки состоит в том, что человек может и должен быть активным по отношению к своему здоровью, понимать, что среди потребностей витальных и социальных потребность в здоровье, а отсюда и в здоровом образе жизни должна быть первично. К сожалению, человек не ощущает своего здоровья (он ощущает нездоровье), не знает, как отзовется его организм на то или другое воздействие, - в этом зачастую кроется причина безразличия и пренебрежения к своему здоровью. Основной валеологический принцип - человек должен познать и сотворить себя, научиться по-особому бережно относиться к своему здоровью. Правда здесь лежит противоречие, которое устраняется системой нравственного воспитания. Суть противоречия в том, что при усиленном внимании к своему здоровью у человека, даже маленького, может развиваться равнодушие к другим людям, повышается эгоцентрическая фиксация на себе. Поэтому так важно, чтобы воспитатель вдумчиво проводил работу по формированию у детей осознанного отношения к своему здоровью и сочетал ее с решением задач нравственного воспитания (С.А.Козлова, Л.Г.Нисканен, С.Е.Шукшина, О.А.Князева).

В содержание работы, направленной на решение указанной выше задачи, входит формирование у детей представлений о безопасности жизнедеятельности. Сегодня в распоряжении дошкольных учреждений уже имеются соответствующие программы (Р. Б.Стеркина, О.Л.Князева, С. А. Козлова и др.). Воспитатель должен осознать важность такой работы и приложить максимум усилий к тому, чтобы дети усвоили способы охраны своего здоровья, понимая, что и зачем делают.

Среди **методов**, с помощью которых реализуются задачи данной группы, важное место занимает **экспериментирование**. Его цель - предоставить ребенку возможность на практике познать, как функционирует его организм.

Теоретические основы физического воспитания. Становление системы физического воспитания в отечественной педагогике. Физическое

воспитание в педагогической системе. Цель и задачи физического воспитания дошкольников.

Тема 8. Теория и методика умственного воспитания

Для современной образовательной системы проблема умственного воспитания является злободневной. Это обусловлено тем, что новое тысячелетие, на пороге которого стоит человечество, будет ознаменовано информационной революцией, когда знающие и образованные люди станут цениться как истинное национальное богатство. Необходимость компетентно ориентироваться в возрастающем объеме знание предъявляет иные, чем были 30-40 лет назад, требования к умственному воспитанию подрастающего поколения. На первый план выдвигается задача формирования способности к активной умственной деятельности. Н.Н.Поддьяков справедливо подчеркивает, что на современном этапе надо давать детям ключ к познанию действительности, а не стремиться к исчерпывающей сумме знаний, как это имело место в традиционной системе умственного воспитания.

Умственное развитие - это совокупность качественных и количественных изменений, происходящих в мыслительных процессах в связи с возрастом и под влиянием среды, а также специально организованных воспитательных и обучающих воздействий и собственного опыта ребенка. На умственном развитии ребенка сказываются и биологические факторы: строение мозга, состояние анализаторов, изменения нервной деятельности, формирование условных связей, наследственный фонд задатков.

Умственное воспитание - планомерное целенаправленное воздействие взрослых на умственное развитие детей с целью сообщения знаний, необходимых для разностороннего развития, для адаптации к окружающей жизни, формирование на этой основе познавательных процессов, умения применять усвоенные знания в деятельности.

Современные исследования о высоких темпах умственного развития детей первых двух лет жизни. Умственное развитие в контексте психического развития ребенка, зависимость умственного развития от интересов, чувств ребенка, всех его черт, образующих духовный облик.

Анализ зарубежных теорий умственного развития, рассматривающих этот процесс как созревание умственных способностей, как индивидуальное приспособление (адаптация) ребенка к окружающей среде.

Психофизиологические основы умственного воспитания детей. Особенности детских обобщений, "предпонятий" (А.В.Запорожец).

Связь умственной деятельности дошкольника с эмоциями. Любознательность и познавательные интересы. Вопросы детей как показатель их познавательной активности.

Задачи умственного воспитания детей раннего и дошкольного возраста:

- сенсорное воспитание (развитие);
- развитие мыслительной деятельности (овладение мыслительными операциями, познавательными процессами и способностями);
- становление речи;
- воспитание любознательности, познавательных интересов.
- формирование системы элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни как условие умственного роста.

Содержание умственного воспитания детей. "Энциклопедичность" знаний дошкольника (Я.А.Коменский). Особенности знаний о предметах быта, о труде и профессиях, о природе, обществе. Причины, определяющие сложность усвоения представлений об обществе. Проблема систематизации знаний в современных условиях.

Характеристика методов умственного воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении и семье.

Сенсорное воспитание - целенаправленные педагогические воздействия, обеспечивающие формирование чувственного познания и совершенствование ощущений и восприятия.

В истории образования сложились разные системы сенсорного воспитания (М. Монтессори, Ф.Фребель, О.Декроли, Е.И.Тихеева, современная отечественная система). Они отличаются друг от друга психологическими подходами к пониманию природы восприятия, его взаимосвязи с мышлением. В зависимости от этого по-разному строятся содержание сенсорного воспитания, его методика. М. Монтессори сводит развитие ребенка исключительно к развитию сил и способностей организма: развитию мускулов, зрения, слуха, обоняния и т.п. Разработанные ею дидактические материалы, подобранные соответствующим образом, дают детям дошкольного возраста сенсорные стимулы, упражняющие органы чувств. Например, для воспитания тактильного чувства предлагаются упражнения с набором гладких и наждачных дощечек, карточек, различных тканей; для развития термического чувства - упражнения с набором металлических чашечек, наполненных водой различной температуры; барическое чувство (чувство тяжести) развивается с помощью набора одинаковых по размеру, но разных по весу деревянных дощечек и т. д.

Отечественная система сенсорного воспитания опирается на теорию восприятия, разработанную Л.С.Выготским, К.Г.Ананьевым, С.Л.Рубинштейном, А.Н.Леонтьевым, А.В. Запорожцем, Л.А.Венгером и др. Для развития восприятия ребенок должен овладеть общественным сенсорным опытом, который включает в себя наиболее рациональные способы обследования предметов, сенсорные эталоны.

Сенсорные эталоны - это обобщенные сенсорные знания, сенсорный опыт, накопленный человечеством за всю историю своего развития. Внешние качества и свойства предметов окружающего мира чрезвычайно разнообразны. В ходе исторической практики выделились системы тех сенсорных качеств, которые наиболее значимы для той или иной деятельности: системы мер веса, длины, направлений, геометрических фигур, цвета, величины; нормы звукопроизношения, система звуков по высоте и др. Каждый сенсорный эталон имеет свое словесное обозначение: меры веса,

меры длины, цветовой спектр, расположение нот на нотном стане, плоскостные и объемные геометрические фигуры и др. Усвоение сенсорных эталонов - длительный и сложный процесс, основная тяжесть которого ложится на годы школьного обучения. Нужны ли сенсорные эталоны дошкольнику? А. В. Запорожец считает, что набор мерок, эталонов необходимо давать в дошкольном возрасте. Владая этими мерками, дети будут соотносить с ними любое воспринятое качество, давать ему определение. Благодаря этим «единицам измерения» ребенок полнее и глубже познает различные свойства конкретных предметов, его восприятие приобретает целенаправленный и организованный характер.

Содержание сенсорного воспитания: традиционное и расширенное (на основе современных психолого-педагогических исследований). В *первые годы* жизни у детей формируются предпосылки сенсорных эталонов. Со второй половины первого года до начала третьего года формируются так называемые сенсомоторные предэталонны. В этот период малыш отображает отдельные свойства предметов, которые имеют существенное значение для его движений (некоторые особенности формы, величины предметов, расстояния и др.).

В *дошкольном возрасте* ребенок пользуется предметными эталонами: образы свойств предметов соотносит с определенными предметами (оранжевый цвет называет «как морковка», квадрат определяет через форму кармашка, платочка). Обычно этот период длится до границы между пятым и шестым годом жизни, но может задержаться, если взрослые «насаждают» предметные эталоны в деятельность ребенка. Между тем исследования показали, что в *старшем дошкольном возрасте* дети могут соотносить качества предметов с освоенными общепринятыми эталонами: солнце как шар, лимон и огурец овальной формы. Для ребенка этого возраста эталоном цвета выступают семь цветов спектра и их оттенки, в качестве эталонов формы - система геометрических фигур, для слухового восприятия -

«решетка фонем» родного языка, звуковысотная шкала музыкальных звуков (до, ре, ми, фа, соль, ля, си) и др.

Этапы и методы сенсорного воспитания детей. Игры и игровые упражнения. Роль слова в сенсорном развитии детей, в приобщении их к сенсорной культуре.

Известно, что мышление возникает на основе практической деятельности из чувственного познания. В отношении маленького ребенка важен процесс действий с познаваемыми предметами. На основе практических действий малыш учится сопоставлять объекты, анализировать, сравнивать, группировать. Мы можем говорить о первой форме мышления *наглядно-действенное*. Постепенно у ребенка развивается способность мыслить не только на основе непосредственного восприятия предмете, но и на основе образов. Так формируется *наглядно-образное мышление*. Во второй половине дошкольного возраста начинает развиваться *словесно-логическое мышление*. Наиболее отчетливо эта форма мышления проявляется при установлении связей, существующих между предметами и явлениями.

Внутри всех форм мышления осуществляется развитие основных мыслительных операций. Учить детей мыслить задача, которую должны решать взрослые. Даже маленьким детям нецелесообразно давать знания в «готовом виде», когда основная нагрузка ложится на память. Следует учить ребенка анализировать, сравнивать, сопоставлять, обобщать.

Ребенку свойственно стремление познать и понимать окружающую жизнь. И. П. Павлов назвал это свойство рефлексом «что такое?». Под влиянием данного рефлекса дошкольник знакомится с качествами предметов, устанавливает новые для себя связи между ними. Предметная «исследовательская» деятельность, свойственная ребенку раннего возраста, развивает и закрепляет познавательное отношение к окружающему миру. После овладения детьми речью их познавательная деятельность поднимается на новую качественную ступень. С помощью речи обобщаются знания детей, формируется способность к аналитико-синтетической деятельности не

только на основе непосредственного восприятия предметов, но и на базе представлений.

Условно *средства умственного воспитания* можно поделить на две группы: деятельность детей и произведения духовной и материальной культуры.

Тема 9. Теория и методика нравственного воспитания

Понятия "мораль", "нравственность". Сущность морали. **Мораль** как форма общественного сознания рождается в системе конкретно-исторических общественных отношений, является их духовным продуктом, суммой правил, требований, норм, регулирующих взаимодействия между людьми, их отношение к вещам и явлениям реального мира. Мораль, опираясь на силу общественного мнения, использует духовное поощрение, понуждение, побуждение, осуждение, воздействует на сознание людей, воспитывает их в духе принятых в обществе моральных законов.

Нравственность конкретного человека есть освоенная, внутренне принятая общественная мораль, регулирующая его индивидуальное поведение, опирающаяся на мировоззренческие убеждения и чувство совести.

Нравственное сознание человека в единстве с его эмоциональной сферой и поведением представляет собою сложное явление. Оно складывается из первичных нравственных представлений, которые в течение жизни усложняются и обогащаются, интегрируются в нравственные понятия. Однако сердцевиной человеческой нравственности является нравственное чувство, переживания, совесть. Безнравственный индивид может иметь достаточно ясные представления о нормах нравственности. Но человек не может быть безнравственным, если у него развито нравственное чувство, способность к моральным переживаниям и мучениям совести. Нравственное чувство неразрывно связано с нравственным идеалом, идеальным представлением о поведении человека, его отношении к жизни.

Совершенное, активное, творческое исполнение моральных требований общества и есть нравственный идеал.

Компоненты нравственности. Их реализация в нравственных качествах личности. Понятия "нравственное развитие", "нравственное воспитание". Их взаимосвязь и взаимозависимость. Сущность и "механизмы" нравственного воспитания. Результатом нравственного воспитания является *нравственная воспитанность*. Она материализуется в общественно ценных свойствах и качествах личности, проявляется в отношениях, деятельности, общении. О нравственной воспитанности свидетельствует глубина нравственного чувства, способность к эмоциональному переживанию, мучениям совести, страданию, стыду и сочувствию. Она характеризуется зрелостью нравственного сознания: моральной образованностью, способностью анализировать, судить о явлениях жизни с позиций нравственного идеала, давать им самостоятельную оценку. Нравственная воспитанность — это устойчивость положительных привычек и привычных норм поведения, культура отношений и общения в условиях здорового детского коллектива.

Обоснование возможности и необходимости нравственного воспитания с раннего возраста. Нравственное воспитание эффективно осуществляется только как целостный педагогический процесс, соответствующий нормам общечеловеческой морали, организации всей жизни школьников: деятельности, отношений, общения, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Результатом целостного процесса является формирование нравственно цельной личности, в единстве ее сознания, нравственных чувств, совести, нравственной воли, навыков, привычек, общественно ценного поведения.

Анализ различных теорий воспитания (авторитарное, свободное). Причины возникновения этих теорий, их характеристики, возможность использования в ДОУ. Технократические программы воспитания, их сущность. Педология. Учебно-дисциплинарная и личностно-

ориентированная модели воспитания. Подходы к нравственному воспитанию в современных концепциях воспитания дошкольников.

Задачи нравственного воспитания: формирование нравственного сознания; воспитание нравственных чувств (доброта, заботливость, любовь к людям и Отечеству, честь и достоинство); выработка навыков и привычек нравственного поведения; их взаимосвязь.

Методы нравственного воспитания дошкольников. Метод нравственного воспитания как способ упорядоченной деятельности воспитателя и дошкольника. Функции методов в процессе воспитания личности. Подходы к классификации методов нравственного воспитания в общей и дошкольной педагогике. Условия выбора педагогом методов нравственного воспитания. Методы воспитания и учет индивидуальных и возрастных особенностей детей.

Средства нравственного воспитания. Художественные средства, их возможности и недостатки.

Методы и средства нравственного воспитания в этнопедагогике.

Содержание и методика нравственного воспитания детей раннего и дошкольного возраста. Воспитание гуманных чувств и отношений. Воспитание гуманного отношения к взрослым, сверстникам, детям разного возраста; к животному и растительному миру. Сопереживание как выражение гуманности. Методика воспитания гуманных чувств и отношений у детей в разных возрастных группах.

Понятие "коллектив", "коллективизм", "коллективные взаимоотношения". Особенности детского коллектива, его функции. Компоненты коллективных взаимоотношений: взаимопомощь, отзывчивость, дружба, коллективное мнение. Обоснование необходимости воспитания черт коллективизма и умения жить в коллективе. Задачи, содержание и методика воспитания коллективных взаимоотношений в разных возрастных группах. Личность и коллектив. Совместная деятельность как способ развития

коллективных взаимоотношений. Методика организации коллективной и индивидуальной деятельности детей.

Воспитание культуры поведения и взаимоотношений. Культура поведения как показатель уважительного отношения к людям. Искренность, доброжелательность, готовность к сопереживанию и помощи - основы взаимоотношений между людьми. Овладение внешними формами культурного поведения. Формирование мотивов. Обоснование необходимости «правил хорошего тона». Содержание и методика воспитания культуры поведения и взаимоотношений. Пример взрослых. Использование пословиц и поговорок в целях воспитания культуры поведения и взаимоотношений.

Воспитание трудолюбия у детей дошкольного возраста. Воспитание у детей интереса к творческой деятельности взрослых и желания проявлять творчество в собственном труде. Обучение деятельности по преобразованию предметов. Развитие интереса к умственному труду. Развитие общественных мотивов труда, желания доставлять радость и помогать другим.

Воспитание начал патриотизма и гражданственности. Содержание знаний детей о жизни Отечества, народа, о родной природе. Народные традиции и обычаи, искусство, фольклор – основы воспитания гражданственности. Средства патриотического и гражданского воспитания: наблюдение социальной действительности; художественная литература; изобразительное искусство; музыка, народное творчество; разнообразная деятельность. Особенности воспитания начал патриотизма и гражданственности в разных возрастных группах.

Формирование культуры межнационального общения. Соподчинение национального, интернационального и расового. Ознакомление детей с бытом, искусством, трудом народов, населяющих страну. Приобщение к национальной культуре. Знакомство с зарубежными странами. Понятия «планетарное мышление» и «толерантное отношение к людям Земли».

Особенности развития культуры межнационального общения в разных возрастных группах.

Особенности формирования у дошкольников компонентов «механизма» нравственного воспитания: этических представлений, чувств, отношений, мотивов, навыков и привычек поведения в соответствии с нормами, принятыми в обществе. Ситуативность и неустойчивость поведения дошкольников. Причины частных расхождений между знанием и поведением. Методика формирования компонентов «механизма» нравственного воспитания в каждой возрастной группе. Этапы усвоения нравственных норм поведения, их своеобразие в соответствии с возрастом ребенка.

Планирование работы по нравственному воспитанию дошкольников. Учет принципа постепенного усложнения задач. Необходимость планирования воспитательных ситуаций, включенных в разные виды деятельности и повседневную жизнь. Планирование этических бесед. Сущность тематического планирования, его достоинства и недостатки. Планирование индивидуальной работы с детьми. Календарное и перспективное планирование задач нравственного воспитания. Планирование форм работы с детьми по нравственному воспитанию в сочетании с другими задачами и формами воспитания и обучения дошкольников.

Критерии нравственной воспитанности дошкольников. Методика изучения уровня воспитанности дошкольников. Анализ результатов воспитательной работы ДОУ.

Тема 10. Теория и методика эстетического воспитания

Эстетическое воспитание как целенаправленный процесс формирования творческой личности, способной воспринимать, чувствовать, оценивать прекрасное и создавать художественные ценности (Б.Т.Лихачев).

Сущность понятий «эстетическое воспитание», «эстетическое развитие», «художественное воспитание», художественное обучение», «эстетическая культура». Эстетическая культура – это процесс целенаправленного развития

способности личности к полноценному восприятию и правильному пониманию прекрасного в искусстве и действительности. Художественное воспитание – это эстетическое развитие личности средствами искусства.

Методологические основы эстетического воспитания.

Психолого-педагогические исследования в области эстетического воспитания дошкольников. Изучение механизма восприятия детьми художественных произведений (А.В.Запорожец, Т.А.Репина, Р.И.Жуковская, А.М.Виноградова, Л.П. Стрелкова и др.), иллюстраций к книгам (В.А. Езикеева), музыкальных произведений (К.В.Тарасова, И.Л.Дзержинская, Е.А. Дубовская, Л.Н. Комиссарова и др.). Процесс формирования действительности – предмет исследований В.Н. Шацкой, Е.А. Флериной, Н.П. Сакулиной, Н.А.Ветлугиной, Т.С.Комаровой, Л.С. Фурминой, Е.А. Дубовской и др.

Своеобразие эстетического восприятия и переживаний. Закономерности эстетического развития ребенка. Условия и средства эстетического воспитания: среда, в которой живет и развивается ребенок; эстетика быта, искусство: изобразительное, музыка, литература, архитектура, театр.

Принципы эстетического воспитания: единство эстетического и нравственного воспитания; ведущая роль воспитания и обучения в эстетическом развитии детей; использование разных видов деятельности ребенка; обеспечение эстетики жизни и быта; необходимость активного включения дошкольников в разнообразные виды творческой деятельности; учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Задачи эстетического воспитания: развитие восприятия прекрасного, эстетических чувств и представлений ребенка в окружающем мире и людях; приобщение к художественной творческой деятельности человека и развитие основ эстетического вкуса, развитие творчества в различных видах художественной деятельности.

Виды художественной деятельности: театрализованная игра, словесно-художественное творчество, музицирование, изобразительная и декоративно-

прикладная практика, дизайн. Самостоятельная и специально организованная художественная деятельность. Их значение. Индивидуальная работа с детьми, имеющими разный уровень развития способностей.

Проблемы детского творчества. Отечественная педагогика и психология о возможности и необходимости воспитания и развития у детей творческих способностей. Своеобразие детского художественного творчества, пути его развития.

Методы эстетического воспитания и художественного образования: наблюдение, объяснение, иллюстрация, демонстрация, пример взрослого, упражнение, приучение, создание воспитательных ситуаций. Их взаимодействие и своеобразие в использовании.

Формы эстетического воспитания: самостоятельная художественная деятельность ребенка, занятия, экскурсии, театрализованные игры и игродраматизации, праздники и развлечения.

Творческое использование средств и методов эстетического воспитания.

Модуль III. Теория обучения и образования (дидактика) (4 часа)

Тема 11. Дидактика как теория обучения и образования, ее методологические основы

Дидактика как отрасль педагогики, которая изучает теорию обучения и образования. Обучение как специфический процесс познания, управляемый педагогом. Познавательная деятельность – это единство чувственного восприятия, теоретического мышления, практической деятельности. Соотношение обучения и воспитания, обучения и познания, обучения и общения, обучения и развития.

Дидактика детского сада как отрасль общей дидактики. Становление дидактических идей детского сада в истории педагогики. Я.А.Коменский, Ф. Фребель, К.Д.Ушинский о цели дошкольного обучения, его содержание, формах организации, методах и средствах. Разработка содержания и методики дошкольного обучения в трудах Е.Н. Водовозовой, П.Ф. Лесгафта, Е.И.Тихеевой, Е.А. Флериной. Исследования вопросов дидактики под

руководством А.П.Усовой: единство образовательной, воспитательной и развивающей функций, определение содержания образования для каждой возрастной группы, средств и форм организации обучения.

Систематическое обучение в дошкольных учреждениях (1953). Разработка частных методик: музыкального воспитания (Н.А. Метлов, Н.А.Ветлугина), обучения родному языку (О.И.Соловьева), развития основных движений (А.И. Быкова), изобразительной деятельности (Н.П. Сакулина), формирования элементарных математических представлений (А.М. Леушина).

Дошкольная дидактика на современном этапе. Психологическое обоснование содержания, форм и методов обучения. Психолого-педагогические исследования возрастных возможностей усвоения знаний (А.В.Запорожец, Д.Б. Эльконин, В.В.Давыдов), путей реализации развивающей функции дошкольного обучения (Л.А. Венгер, Н.Н. Поддьяков). Информационные технологии в ДОУ (С.Л. Новоселова, Л.А.Парамонова, С.А.Козлова, А.Н. Давидчук и др.).

Функции обучения: 1) образовательная состоит в вооружении ребенка системой научных знаний, умений, навыков и ее использовании на практике; 2) воспитательная, проявляющаяся в воспитывающем характере обучения; 3) развивающая, направленная на развитие эмоциональной, волевой, сенсорной, двигательной и других сфер ребенка.

Современные теории обучения (дидактические концепции). Ассоциативная теория обучения (Я.А.Коменский). Теория проблемного обучения. Теории развивающего обучения (В.В.Давыдов, Б.Д.Эльконин; Л.В.Занков). Теория поэтапного формирования умственных действий (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина). Теория учебной деятельности (Л.С.Выготский).

Тема 12. Процесс обучения в дошкольном образовательном учреждении

Понятие о процессе обучения. Компоненты процесса обучения: преподавание, учение; научение как результат процесса обучения.

Характеристика учебной деятельности. Учебная деятельность как вид учения, прямо и непосредственно направленный на овладение знаниями и умениями (С.Л.Рубинштейн). Структура учебной деятельности: учебная задача, учебные действия, контроль и оценка (В.В.Давыдов, Д.Б. Эльконин). Педагогические условия формирования учебной деятельности.

Виды обучения и их характеристика. Метод сократической беседы как способ поиска истины путем постановки наводящих вопросов. Догматическое обучение. Объяснительно-иллюстративный вид обучения (Я.А.Коменский) – усвоение знаний и их последующее применение на практике. Программированное обучение и алгоритмизация процесса обучения. Принципы программированного обучения (Б.Скинпер): подача материал небольшими порциями; установка проверочного задания для контроля усвоения каждой порции знаний; предъявление ответа для самоконтроля.

Прямое, опосредованное и проблемное обучение. Их сущность.

Понятие о дидактических принципах, специфика их использования в дошкольном образовании. Общая характеристика принципов обучения: наглядности, научности, развивающего и воспитывающего характера обучения, систематичности, последовательности, сознательности, доступности.

Понятие о методах и приемах обучения. Различные подходы к их классификации. Характеристика методов и приемов обучения: словесные (рассказ, беседа, изложение, объяснение, разъяснение), практические (упражнения, опыт), наглядные (иллюстрация, демонстрация), методы работы с книгой (чтение, изучение, цитирование, тезирование). Понятие об активных методах обучения. Средства обучения. Использование ТСО.

Инновационное образование. Понятия педагогической инноватики: новшество, инновационный процесс, инновация. Типы нововведений в дошкольном образовательном учреждении: масштабные, комплексные, модульные; замещающее, ретровведение.

Модуль IV. Организация образовательно-воспитательной работы в дошкольном образовательном учреждении (8 часов)

Тема 13. Игра

Теория игры. Игра как основной вид самостоятельной творческой деятельности дошкольников.

Происхождение игры в истории общества, ее связь с трудом и искусством. Г.В.Плеханов о происхождении игры, ее социальном назначении. Д.Б. Эльконин об историческом возникновении и развитии ролевой игры.

Характеристика игровой деятельности. Структура игры (наличие мотивов, цели, средств реализации, действий, результата).

Классификация детских игр. Своеобразие каждого вида игр. Использование в педагогическом процессе различных видов игр. Связь игры с другими видами деятельности дошкольника.

Творческие игры. Особенности творческой игры, ее разновидности: режиссерские, сюжетно-ролевые, театрализованные, игры со строительным материалом. Основные факторы их возникновения: стремление к инициативе, выдумке, самостоятельности, подражанию, удовлетворение потребности в реализации жизненных и художественных впечатлений, взаимодействие в детском коллективе.

Режиссерская игра, ее сущность. Взаимосвязь режиссерских игр с сюжетно-ролевыми играми. Особенности режиссерских игр. Педагогические условия развития режиссерских игр.

Характеристика сюжетно-ролевой игры. Особенности сюжетно-ролевой игры в исследованиях психологов Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина, А.В.Запорожца и педагогов Р.И.Жуковской, Д.В. Менджерицкой, А.П.Усовой, Н.Я. Михайленко. Компоненты сюжетно-ролевой игры: сюжет, содержание, роль. Сюжет игры как отражение ребенком определенных действий, событий, взаимоотношений из жизнедеятельности окружающих. Элементы сюжета игровой деятельности: персонаж, ситуация, действие с

предметами. Содержание игр как воспроизведение представлений ребенка об окружающих людях и действительности. Особенности содержания игр в разных возрастных группах. Роль ребенка в игре. Игровая позиция ребенка.

Мотивы выбора игры, их изменение с возрастом и развитием ребенка. Развитие игрового творчества (способность к замыслу, целенаправленность, планирование игры, умение активно применять и комбинировать знания, умения, навыки, творчески осуществлять игровой замысел).

Театрализованная игра, ее особенности. Театрализованные игры как специфический вид художественной деятельности. Теневой театр. Кукольный театр. Художественный спектакль. Условия для развития театрализованных игр. Руководство театрализованными играми.

Строительно-конструктивная игра, ее особенности и структура. Методика формирования конструктивных умений. Виды конструирования: по образцу, по заданной теме, по собственному замыслу, по условиям «стройка по модели». Содержание и характер строительно-конструктивных игр.

Создание педагогических условий для развития творческой игры. Пути обогащения содержания творческих игр: наблюдение за окружающим миром, чтение книг; показ картин, видеофильмов, диафильмов; использование аудиозаписи, игрушек и игрового материала.

Воспитание в игре дружеских взаимоотношений, организаторских умений с учетом возрастных и индивидуально-типологических особенностей дошкольников.

Дидактическая игра, ее сущность. Народные дидактические игры, их педагогическое значение. Виды дидактических игр (игры с предметами, настольно-печатные, словесные).

Структура дидактической игры. Педагогические условия при подборе дидактических игр для детей разного возраста.

Приемы руководства дидактическими играми: создание интереса к задачам и правилам игры, четкое их объяснение, контроль за выполнением, использование разнообразного дидактического материала.

Воспитание у ребенка в ходе дидактической игры интеллектуальных и нравственных чувств.

Игрушка как специально изготовленный предмет для обеспечения игровой деятельности детей и взрослых. Особенности игрушки. Воспитательно-образовательная ценность игрушки.

История игрушки как предмета искусства и средства воспитания. Отражение в игрушке жизни общества, целей воспитания. Народные игрушки, их художественные и педагогические достоинства.

Педагогические, эстетические, гигиенические требования к игрушке. Виды игрушек (образные, дидактические, игрушки-забавы, спортивные, музыкальные, театрализованные, технические, игрушки самоделки), их возможности. Требования к подбору игрушек на разных возрастных этапах развития дошкольника.

Использование различных материалов для развития у ребенка познавательных способностей. Формирование умений пользоваться схемами, моделями, действовать с предметами-заместителями.

Тема 14. Занятия

Организационные формы обучения (фронтальные, групповые, индивидуальные), их воспитательно-образовательные задачи. Достоинства и недостатки.

Занятия как фронтальная форма обучения, ее достоинства и недостатки. Занятие как такая форма обучения, при которой педагог в течение точно установленного времени руководит коллективной познавательной и иной деятельностью постоянной группы детей с учетом особенностей каждого из них, используя виды, средства и методы работы, создающие благоприятные условия для того, чтобы все дети овладевали основами образования, а также

воспитания и развития познавательных способностей и духовных сил дошкольников.

Виды занятий по дидактическим целям (вводное, закрепления изученного, сообщения новых знаний, систематизации знаний, обобщения знаний), содержанию (комплексное, интегрированное, нетрадиционное). Структура занятия, особенности руководства каждой структурной частью. Структура занятия – соотношение элементов занятия в их определенной последовательности и взаимосвязи между собой. Сочетание всех форм организации обучения.

Особенности содержания, организации и методики проведения занятий в разных возрастных группах.

Нетрадиционные формы организации занятий (заочные экскурсии и путешествия, сказка, игра и др.).

Экскурсия как особая форма организации занятий, ее особенности. Педагогические требования к организации экскурсии. Структура экскурсии, характеристика ее компонентов. Воспитательно-образовательное значение экскурсии. Виды экскурсий: в природу, музеи, выставки, социальные институты.

Тема 15. Труд

Трудовое воспитание ребенка начинается с формирования в семье и школе элементарных представлений о трудовых обязанностях. Труд как средство развития психических процессов и нравственных представлений человека.

Труд как целесообразная деятельность человека. Отличие труда дошкольников от труда взрослых. Особенности детского труда.

Задачи трудового воспитания: формирование у ребенка положительного отношения к труду как высшей ценности в жизни; развитие познавательного интереса к знаниям, стремление применять знания на практике, развитие потребности в творческом труде; воспитание

целеустремленности, предприимчивости, деловитости, честности; помощь ребенку в овладении трудовой деятельностью; развитие ребенка в труде.

Содержание и средства воспитания детей в труде. Физический и умственный труд, его особенности в дошкольном возрасте. Виды труда: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной и хозяйственный труд. Особенности организации всех видов труда в разных возрастных группах.

Условия труда: эмоционально-положительная атмосфера; организация материальной среды и трудового оборудования; разнообразие трудовой деятельности детей, гигиенические требования к организации трудовой деятельности детей и трудовому оборудованию.

Самообслуживание – труд ребенка, направленный на обслуживание им самого себя (одевание-раздевание, прием пищи, санитарно-гигиенические процедуры).

Хозяйственно-бытовой труд – это та деятельность взрослых, которая наиболее доступна пониманию ребенка. Данный вид труда основан на подражании взрослым.

Ручной и художественный труд является по своему назначению трудом, направленным на удовлетворение эстетических потребностей человека.

Формы организации труда: поручения (обращенная к ребенку просьба взрослого выполнить какое-либо трудовое действие), дежурства (труд одного или нескольких детей в интересах всей группы), совместный (коллективный) труд (взаимодействие детей, зависимость каждого от темпа, качества работы других) и их характеристика. Коллективная форма труда – такая организация труда, при которой дети наряду с трудовыми, решают и нравственные задачи: договариваются о разделении труда, помогают друг другу в случае необходимости, переживают за качество совместной работы.

Средства трудового воспитания: собственная трудовая деятельность, ознакомление с трудом взрослых, художественные средства, фольклор, чтение художественных произведений, видеофильмы, слайды.

Формирование основ экономического воспитания. Программы экономического воспитания («Дошкольник и экономика» А.Д.Шатовой).

Тема 16. Свободная деятельность

Свободная деятельность ребенка в дошкольном образовательном учреждении. Виды свободной деятельности: развлечения, занятия в кружке по интересам, праздники, спортивные состязания, игры, изобразительная деятельность. Необходимость создания педагогических условий для свободных проявлений интересов детей.

Обогащение и организация материальной среды для детской деятельности. Создание студийных форм организации свободной деятельности. Виды студий: экспериментирования, воды и песка, шахматы, детская аэробика, музыкального творчества. Самостоятельность ребенка во всех видах деятельности.

Самостоятельная художественная деятельность как реализация отношений ребенка к различным видам искусства. Условия возникновения самостоятельной художественной деятельности (источники художественной информации, условия материальной среды, характер и тактика педагогического руководства и др.). Развитие художественных интересов у детей в ходе свободной деятельности. Косвенный характер педагогического руководства самостоятельной художественной деятельностью.

Развлечения в детском образовательном учреждении. Их роль в воспитании ребенка, обогащении его яркими нравственно-эстетическими переживаниями. Методика проведения развлечений.

Развитие у детей самостоятельности, инициативы, творчества; формирование основ коллективных взаимоотношений.

Праздники в ДОУ. Виды праздников, их воспитательное значение. Руководство художественной деятельностью детей в ходе подготовки и проведения праздника.

Совместная деятельность воспитателя и детей. Индивидуальная работа с детьми. Оформление праздников.

Формы организации свободной деятельности дошкольников. Последовательное расширение видов деятельности, их взаимосвязь.

Модуль V. *Дошкольное образовательное учреждение, семья, школа (4 часа)*

Тема 17. *Взаимосвязь дошкольного образовательного учреждения с семьей*

Семейное и общественное воспитание. Их возможности в формировании личности ребенка.

Факторы семейного воспитания:

- 1) воспитание в семье отличается эмоциональностью и интимным характером;
- 2) постоянство и длительность воспитательных воздействий;
- 3) объективные возможности для включения детей в разные виды деятельности (бытовую, трудовую, хозяйственную, воспитательную в отношении других членов семьи и его самого).

Сотрудничество детского сада и семьи. Инициаторами сотрудничества выступают педагоги, поскольку они профессионально подготовлены к образовательной работе. Успех сотрудничества зависит от взаимных установок семьи и детского сада (В.К.Котырло, С.А.Ладывир).

Формы организации сотрудничества дошкольного учреждения и семьи. Посещение семьи ребенка дает педагогу для изучения, установления контакта с ребенком, его родителями, выяснения условий воспитания. День открытых дверей дает возможность родителям познакомиться с учебно-воспитательным процессом дошкольного образовательного учреждения. Беседы с родителями проводятся как индивидуально, так и с группой родителей. Целью консультации является усвоение родителями определенных знаний, умений, помощь им в разрешении проблемных ситуаций. Семинары-практикумы знакомят родителей со способами и приемами обучения и воспитания дошкольников.

Родительское собрание. Групповые и общие (для всех родителей дошкольного учреждения) родительские собрания. Методика организации группового собрания, их тематика и содержание в разных возрастных группах.. Общие собрания. Требования к их организации, условиям проведения.

Тема 18. *Взаимосвязь ДОУ со школой*

Понятие о «готовности» к школе. Подготовка и готовность. Теоретические основы готовности ребенка к школе. Из истории вопроса. Специальная подготовка понимается как приобретение ребенком знаний и умений, которые обеспечат ему успешность овладения содержанием обучения в начальной школе по основным предметам (математика, русский язык, окружающий мир). Общая подготовка входит психологическая, нравственно-волевая, физическая подготовка. Их взаимосвязь.

Содержание и особенности специальной подготовки к школе. Развитие любознательности, познавательных интересов и способности к осознанному восприятию информации.

Общая подготовка (и готовность), его характеристика. Физическая готовность предполагает: общее крепкое здоровье, низкая утомляемость, работоспособность, выносливость. Компоненты социально-психологической, нравственно-волевой готовности к школе: готовность к учению (обучению) (исследования К.П.Кузовковой, Г.Н.Годиной); готовность к новому образу жизни предполагает умение устанавливать положительные взаимоотношения со сверстниками (Т.А.Репина, Р.А.Иванкова, Р.Б.Стеркина), знание норм поведения и взаимоотношений (В.Г.Нечаева, Т.И.Полиманская), умение общаться с детьми и взрослыми (М.И.Лисина, А.Г.Рузская).

Психологическая готовность предполагает сформированность мотива учения.

Диагностика готовности ребенка к поступлению в школу.

Преимственность между детским садом и школой. Преимственность в содержании, методах и формах обучения.

Модуль VI. Педагогический процесс в дошкольном образовательном учреждении(4 часа)

Тема 19. Построение педагогического процесса в ДОУ

Понятие «педагогический процесс», разные подходы в его трактовке. Педагогический процесс рассматривается как целенаправленное содержательно насыщенное и организационно оформленное взаимодействие педагогической деятельности взрослых и детей (Б.Т.Лихачев). Педагогический процесс в широком смысле – это совокупность всех условий, средств, методов, направленных на решение образовательных задач. В узком смысле педагогический процесс сосредотачивается на решении конкретных задач.

Целостный педагогический процесс, его характеристика. Этапы развития педагогического процесса. Принципы построения педагогического процесса в дошкольном учреждении: учет возрастных возможностей детей, единство воспитательных и образовательных задач; создание развивающей пространственной среды; осуществление взаимодействие воспитателя и детей; стимулирование воспитателя и ребенка к взаимному уважению.

Роль взрослого в педагогическом процессе дошкольного учреждения. Организация жизнедеятельности детей в ДОУ, работающих по программам «Радуга», «Дом радости», «Истоки» «Золотой ключик», «Наследие» и др. Психологические, педагогические, методические основания данных инновационных программ. Сочетание различных форм организации детей в разные режимные моменты и в разновозрастных видах деятельности. Создание условий для занятий детей по интересам. Вовлечение родителей в организацию жизни и педагогический процесс дошкольного учреждения.

Тема 20. Планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Теоретические и основы планирования. Цель, функции и принципы планирования. Требования к планированию воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Формы планирования. Годовое планирование, структура и содержание. Перспективное планирование как отражение основных направлений, методов и последовательности реализации воспитательно-образовательных задач. Календарное планирование, его задачи и содержание. Специфика оформления перспективного и календарного планов. Тенденции в подходах к планированию на современном этапе.

Содержание планирования. Планирование образовательной работы: учет усвоения детьми знаний, повторность в усвоении содержания знаний, постепенность усложнения содержания. Планирование методов, приемов, форм организации образовательной работы.

Планирование работы по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры поведения. Планирование руководства играми детей: отбор задач и приемов руководства в соответствии с видами и этапами развития игры. Планирование трудовой деятельности. Отбор содержания и форм организации труда детей. Планирование подготовки и проведения праздников и развлечений. Условия и методы планирования воспитательной работы.

Специфика, содержание и формы планирования воспитательной работы в группах раннего возраста. Особенности планирования воспитательно-образовательной работы в разновозрастных группах. Планирование разнообразных форм сотрудничества с семьей.

Анализ и учет воспитательно-образовательной работы. Обоснование необходимости проведения анализа и учета воспитательно-образовательной работы. Формы учета: дневниковые записи, анализ детских работ, диагностика. Специфика организации учета в группах раннего возраста.

Необходимость составления отчета работы воспитателей за год.